



AGENTUR ALEXANDER

INTERNATIONALES
KÜNSTLERMANAGEMENT
GABRIELE WOLTERS

Max Poerting

Geburtsjahr: 1996
Nationalität: deutsch
Größe: 187
Augenfarbe: grün
Ausbildung: 2016-2020
Folkwang Universität der Künste
2018
Die Tankstelle | Coaching | Film - TV - Theater
Auszeichnungen: 2019
Förderpreis beim 30. Schauspielschultreffen mit "Was glänzt" von Philipp Becker
2019
Eingeladen zum 56. Berliner TheaterTreffen mit "Das Internat" von Ersan Mondtag



AGENTUR ALEXANDER

INTERNATIONALES
KÜNSTLERMANAGEMENT
GABRIELE WOLTERS

Filmauswahl

2021	Das Streben nach Glück (AT) TV-Serie - Regie: Michael Hofmann
2021	Geheimkommando Familie TV-Film - Regie: Christina Adler Schiewe
2020	How to sell drugs online fast Serie (Netflix) - Regie: Arne Feldhusen
2020	Wild Republic Serie - Regie: Lennart Ruff
2019	Je suis Karl (AT) Kinospießfilm - Regie: Christian Schwochow
2018	California Dreamin! Kurzspielfilm - Regie: Maximilian Nita



AGENTUR ALEXANDER

INTERNATIONALES
KÜNSTLERMANAGEMENT
GABRIELE WOLTERS

Theaterauswahl

2022	Animal Farm Schwein Old Major, Pferd Molly, Rabe 1 - Regie: Sapir Heller
2022	Johanna von Orleans La Hire - Regie: Nikolas Darnstädt
2021	Die Tragödie des Macbeth Kylefried O'Donnell - Regie: Philipp Arnold
2021	Gymnasium Nerd - Regie: Bonn Park
2021	Über Menschen Robert - Regie: Christian Stückl
2020	Mephisto Sebastian - Regie: Christian Stückl
2020	Probleme, Probleme Ensemble - Regie: Abdullah Kenan Karaca
2019	Was glänzt Ensemble - Regie: Philipp Becker
2018	Das Internat Anführer - Regie: Ersan Montag
2018	Die Zähmung der Widerspenstigen Petruccio - Regie: Achim Lenz
2017	Die kahle Sängerin Mr. Smith - Regie: Selina Girschweiler
2017	Kasimir und Karoline Kasimir - Regie: Constanze Hörlin
	- Regie: Constanze Hörlin



AGENTUR ALEXANDER

INTERNATIONALES
KÜNSTLERMANAGEMENT
GABRIELE WOLTERS





AGENTUR ALEXANDER

INTERNATIONALES
KÜNSTLERMANAGEMENT
GABRIELE WOLTERS

